

INVITATION



'Koldby' 2019 (detalje) | olie på lærred | 60x70 cm

ULRIK MØLLER

Love Me Do

VELKOMMEN TIL FERNISERING
LØRDAG D. 26. JANUAR KL 13-16

Velkommen til Ulrik Møllers soloudstilling *Love Me Do* her på galleriet i Aarhus. Udstillingen omfatter en række nye landskabsmalerier og et bylandskab.

Landskabet står for os alle som en del af vores kollektive motiv-bevidsthed. Steder vi har set, steder vi ser - og som måske for nogen udtrykker en længsel, en ensomhed, måske et flash eller en kærlighed. På den måde bliver landskabet også kommunikation - en slags sprog, hvor kompositionen og de forskellige elementer udgør ordforrådet, eller vokabulariet om man vil. Tilstande, ånd og længsel. *Love Me Do*.

Udstillingen har været længe undervejs. Ulrik og jeg mødtes første gang midt i 90'erne, på et atelierfællesskab i bagerste baggård på Amager, hvor fire unge kunstnere delte lokaler, linolie, erfaringer og andre glæder. Jeg havde en aftale med en kunstner, men fik også hilst på fællesskabets øvrige tre kunstnere. Her i blandt Ulrik, af hvem jeg på det tidspunkt kun havde set enkelte værker - bl.a. hos Galleri Christian Dam i Amaliegade.

Motivkredsen i den periode var overvejende koncentreret omkring særegne og gådefulde københavnske bylandskaber, bl.a. Vimmelskaftet. Værker der på mange måder var noget forskellige fra den herskende "tidens ånd". Stor var min overraskelse imidlertid, at Ulrik talte min hjemegns dialekt fra Sydfyn - vi var næsten jævnaldrende og havde trådt vores barndomssko 10 kilometer fra hinanden, hvilket naturligvis altid giver en egen relation.

Få år efter dette første og lidt tilfældige møde tog Ulrik et aktivt valg og rykkede telttælene til Berlin, verdens nye epicenter for kunst, hvorfra karrieren og livet siden har taget sit udgangspunkt.

Mit næste gensyn med Ulriks værker var på en soloudstilling på Sønderjyllands Kunstmuseum i 2002, hvor bylandskaber fra Berlin og landskaber, kystlandskaber og fjorde udgjorde udstillingens motivkreds. Her var nu en slags fremtidig motivkreds, der kom til at præge Ulriks billedverden op til nu, men også med enkelte kraftfulde sidespring til f.eks. flyvemaskiner og sporvogne.

Efterfølgende er det for Ulrik blevet til talrige udstillinger i primært Tyskland, Danmark og Norge – gallerier, såvel som institutioner - senest den stærkt anmelderroste soloudstilling *Landskabet* på Brandts i Odense.

Men nu Aarhus. Her på galleriet arrangerede vi i 2006 udstillingen *dk-berlin*, hvor Ulrik deltog med et enkelt værk. Senere, i 2014, kuraterede Ulrik gruppeudstillingen *Freundschaften*, som omfattede værker af 10 tyske kunstnere bosiddende i Berlin og Ulrik deltog selv med et enkelt men markant værk.

Vi er glade for at kunne vise soloudstillingen *Love Me Do*, med helt nye værker. Der er fernisering på udstillingen lørdag den 26. januar kl. 13-16, hvor Ulrik er til stede.

**GALERIE
MØLLER
WITT**

Christiansgade 18
DK-8000 Aarhus C

info@gmw.dk
www.gmw.dk

Tel. (+45) 8618 2949
–

Åbningstider

Tirsdag-fredag 11.30-17

Lørdag 11-16

Sidste udstillingsdag

Lørdag den 23. februar 2019