

ANETTE HARBOE FLENSBURG

(f. 1961)

- 1981-85 Kunsthåndværkerskolen, Kolding  
1994-96 Studie i filosofi ved Københavns Universitet

Udvalgte soloudstillinger/selected solo exhibitions:

- 2020 In Company With No One, Trapholt, Kolding (DK)
- 2018 Still, Galleri Andersen/Sandström, Stockholm, (SE)
- 2017 The Black Nothing and It's Impossible Nothing, Galerie MøllerWitt, Aarhus (DK)  
La poetique de l'espace, Maison du Danemark, Paris (FR)  
Politikens Galleri, København (DK)
- 2016 Rum uden sted, Brandts, Odense
- 2015 Hemmelighedstilstanden, Bendixen Art, København (DK)
- 2014 Down the Corridor, Galerie MøllerWitt, Aarhus (DK)  
The Light, The Wind, The Paper, Galleri Andersson/Sandström, Stockholm (SE)
- 2012 Alfabet, Art Copenhagen, Forum, Galerie MøllerWitt, Aarhus (DK)  
The house, the clothing, the girl, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- 2011 Måske ja – måske nej, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2010 Framing the Boundless, Galleri Galleri Andersson Sandström, Umeå, (SE)
- 2009 Hotel Delfin, Galleri Christina Wilson, København
- 2008 Walls of paper, Galleri Andersson/Sandström, Stockholm, (SE)  
LoungeTableaux, Galerie MøllerWitt, Aarhus  
Longing to be in the Same World, (s.m. Bjørn Poulsen), Kunsthallen Brandts, Odense
- 2007 Through the Lookingglass, (s.m. Bjørn Poulsen), Galleri Leger, Malmø, (SE)
- 2006 House of Night and Day, Galleri Christina Wilson, København
- 2005 Det Andet Rum, Trapholt Kunstmuseum, Kolding  
Another Room, Another Colour, Another Time, Galleri Stefan Andersson, Umeå, (SE)  
Then Suddenly Another Room, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2004 Transition Room, Bergen Kunsthall, (NO)
- 2003 Galleri Birthe Laursen, Paris, Frankrig  
The Danish Cultural Institute, Edinburg, Scotland, (GB)  
Modtagelsesrum Museumsbygningen, Kastelsvej, København
- 2002 Inside Out, Vestjyllands Kunstmuseum, Tistrup  
Inside Out II, Clausens Kunsthandel, København  
Places, Patterns, Perspectives, Overgaden, København
- 2001 Franz Pedersens Kunsthandel, Horsens  
Poetry and Power, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- 2000 Politikens forhal, København  
Beforeafter - Afterbefore, Galerie Leger, Malmö, (SE)  
Galleri 29, Växjö, (SE)

## Udvalgte gruppeudstillinger/selected group exhibitions:

- 2019 Grønningen, Kunstforeningen Gl. Strand, København (DK)  
Recollection, Galleri Specta, København (DK)  
Rooftop, København (DK)
- 2017 Teser, Rundetårn, København, (DK)  
Scenario, Galleri DGV, Svendborg (DK)
- 2015 Grønningen, Den Frie, København  
Samling og Samtid, Skagen Kunstmuseum, Skagen
- 2014 10.000 timer – hvad er talent?, Trapholt Kunstmuseum, Kolding  
Kunsten besøger Brandts, Brandts 13, Odense (DK)  
Travelling, Janusbygningen, Vestjyllands Kunstmuseum, Tistrup  
Drømmeland, (m/bl.a. Asger Jorn, Wilhelm Freddie, Michael Kvium, Julie Nord, Peter Land, Annika von Hausswolff), KUNSTEN Museum of Modern Art, Ålborg
- 2013 IN FRONT, (m. Pernille With Madsen og Tove Storch), Galerie MøllerWitt, Aarhus, (DK)  
MUNCH BY OTHERS, (m. bl.a. Tracey Emin, Andy Warhol, Georg Baselitz) Vestfold Kunstmuseum, Haugar (NO)
- 2012 Relationer, (m. Bjørn Poulsen, Maiken Bent og Torben Ribe, Isabel Berglund og Kristian Devantier, Pernille Egeskov Bigum og Martin Bigum), hhv. København og Randers (DK)  
Ude af Fokus, (m. Allan Otte, Christian Schmidt-Rasmussen, Christian Skeel, Christina Malbek, Ivan Andersen, Kaspar Bonnén, Maria Torp, og Søren Martinsen) Holstebro Kunstmuseum, Holstebro  
Sådan Set, Romantik i Dansk Nutidskunst, (m/ bl.a. Peter Martensen, Ulrik Møller, Allan Otte, Søren Martinsen), Rønnebæksholm, Næstved
- 2011 Luminis – jagten på lys, Kunsthal Brænderigården, Viborg  
Air de Paris, Galleri Christina Wilson, København  
To Treds, Henningsens Contemporary, København
- 2010 Beskrivelse uden sted, (m. Per Mølgaard, Asmund Havsteen-Mikkelsen, Ian Monroe og Søren Martinsen), Galerie MøllerWitt, Aarhus  
The ongoing battle between substance and fluidity, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- 2009 ANNA (jeg) ANNA, Skagens Museum, Skagen  
Carnegie Art Award, Centre International d'Art Contemporain, Carros, FR / Göteborgs Konstmuseum, Göteborg, (SE)
- 2008 Carnegie Art Award, Museum of Contemporary Art Kiasma, Helsinki, Finland / Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Oslo, (NO) / Den Frie Udstillingsbygning, København / Listasafn Kópavogs, Reykjavik, (IS)  
InnenRaum, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2007 SHOW OFF III, Galerie MøllerWitt, Aarhus  
5 years Anniversary show, Galleri Christina Wilson, København
- 2006 True Stories, Galerie Leger, Malmö, (SE)  
Kvindens Rum, Galerie MøllerWitt, Aarhus  
Skønhedspletter, Kunsthallen Brandts, Odense
- 2005 Fantastiske Figurationer, Skive Kunstmuseum, Skive  
Set, Galleri Tom Christoffersen, København
- 2004 Carnegie Art Award, Victoria Miro Gallery, London, (GB)  
Realistiske blikke, Kunstbygningen, Vrå  
Realisme?, Den Frie, København  
Carnegie Art Award, Charlottenborg, København  
I'm I still dreaming, Galerie Leger, Malmö, (SE)  
Carnegie Art Award, Kunsternes Hus, Oslo, (NO)
- 2003 Carnegie Art Award, Listasafn Kópavogs, Reykjavik, (IS)  
Carnegie Art Award, andenpris, Konstakademien, Stockholm, (SE)

Interiør, Galerie MøllerWitt, Aarhus

Vinden, Herning Kunstmuseum, Herning

Familiebilleder, Kunsthallen Brænderigården, Viborg

#### Stipendier/legater:

Ny Carlsberg Fondets Kunstnerpris, Eckersberg Medaljen, Sven Hols Legat, Niels Vessel Bagges fond, Carnegie Art Award, 2. prisen, Anne Marie Telmanyi Legatet, Ole Haslunds Fond, Statens Kunstfonds Arbejdslegat, Edstrandska Stiftelsens Konstnærstipendiat, Knud Højgårds Fond, Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat, Henry Heerups Fond, H.C. Kofoeds Legat, Akademiets Rejselegat, Niels Wessel Bagges Legat

#### Repræsenteret:

Bandts13, Vestjyllands Kunstmuseum, Statens Kunstfond, Statens Konstråd (SE), Malmö Kunstmuseum (SE), Københavns Kommune, Arbejdermuseet, Vetlanda Museum (SE), Skive Kunstmuseum, Trapholt Kunstmuseum, Kolding, Ny Carlsberg Fondet, KUNSTEN Museum of Modern Art, Aalborg

#### Projekter:

- 2019 Udsmykning af Johan Borups Højskole, København
- 2016 Ny altertavle maleri, Balle Valgmenigheds kirke  
Udsmykning af Patienthotel v/ Rigshospitalet, København
- 2011 Udsmykning af Byretten, København
- 2009 Udsmykning, Sim Corp, København  
Udsmykning af Uggeløse kirke, Uggeløse
- 2007 Højesteret, København
- 2003 Kan et figentræ bære oliven?, Kunstprojekt i 5 kirker i København
- 2001 Art Omi, International Artists Residency, New York, (US)
- 1998 Stedet 2, Udsmykningsprojekt for Statens Kunstfond

#### Bibliografi:

- 2019 Reol spejl, cirkel, tekst af Anette H. Flensburg
- 2016 Space without a Place, tekst af Anette H. Flensburg, Anna Krogh, Jørgen Dehs, Carsten Thau
- 2015 Vi bor i hinanden, tekst af Anette H. Flensburg
- 2013 Munch by Others, Tone Lyngstad Nyaas, Haugar Kunstmuseum Norge
- 2012 Sådan set, Anne Lie Stokbro, tidsskriftet Hrymfaxe  
Ude af Fokus, Jacob Vengberg Sevel, Holstebro Kunstmuseum
- 2011 Måske ja, Måske nej, tekst af Anette H. Flensburg, udstillingskatalog Galerie MøllerWitt  
Luminis, Anne Sofie Ejersbo, Kunsthall Brænderigården Viborg
- 2008 Anna Krogh and Niels Boe Haugaard-Nielsen, 'Longing to be in the same world',  
Kunsthallen Brandts, Odense
- 2007 Maria Fabricius Hansen, 'Anette Harboe Flensburg. Rum til eftertanke'
- 2006 Anette Harboe Flensburg, Hanne Kolind Poulsen and Torben Sangild, 'House of Night and Day', Galleri Christina Wilson, København
- 2005 Hanne Kolind Poulsen, 'Maleriet, virkeligheden og kunsthistorien. To positioner i dansk nutidsmaleri: Katrine Ærtebjerg og Anette Harboe Flensburg'  
Kan et figentræ bære oliven?, Kunst- og kirkeprojekt, København
- 2004 Realistiske blikke, Anne Lie Stockbro, Kunstbygningen, Vrå,
- 2003 Carnegie Art Award, Lisbeth Bonde, Reception Room, Museumsbygningen, København

- 2001 Poetry and Power Anette H. Flensburg, Galerie Leger, Malmö, (SE)  
Hrymfaxe nr. 4, Anette H. Flensburg
- 2000 On Paper, Per Traasdahl, Stalke Galleri, København
- 1999 Alle tiders børn, Jens Erik Sørensen, m.fl., Aarhus Kunstmuseum
- 1998 The Saturated Image, Ola Billgren, Kastrupgårdsamlingen, København  
Edstrandska 1998, Bo Nielson, Magnus Jensner, Malmö, (SE)  
Paletten 3/98, nr. 232, Ola Billgren  
Stedet 2, Ane Heilskov-Larsen mfl., Køge Skitsemuseum
- 1996 Proms 3, Andreas Jurgensen, Brandts Klædefabrik, Odense
- 1995 Dänemark, Julia Lange, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, (DE)  
Blind Date, Poul Erik Tøjner, Sophienholm, Lyngby, DK  
Det fjerne ved det nære, Anette. H. Flensburg, Clausens Kunsthandel, København
- 1992 Byens Lys, Lars Grambye, Gentofte Kunstbibliotek

#### Andre kunstneriske aktiviteter:

- 2000-02 Bestyrelsesmedlem i Center for Dansk Billedkunst
- 2005- Medlem af Kunstnersammenslutningen Grønningen
- 2005-08 Statens Kunstfond, medlem i Det billedkunstneriske indkøbs- og legatudvalg

BREDGADE 67  
DK 1260 KØBENHAVN K

–

INFO@GMW.DK  
WWW.GMW.DK

–

TEL [+45] 2089 2949