

PRESSEMEDDELELSE

TRINE BOESEN

Lost Horizon

GALERIE
MØLLER
WITT

SOLOUdstILLING

23. september – 23. oktober 2021

Galerie MøllerWitt, Bredgade 67 i København, præsenterer med stor glæde soloudstillingen *Lost Horizon*, med nye værker af Trine Boesen. *Lost Horizon* er Trine Boesens fjerde soloudstilling i galleriet.

Apokalyptiske syner

Trine Boesens udstilling *Lost Horizon* fremstiller mulige fremtidige verdener, frosset i tid lige før eller efter en katastrofe. Tidslige sammenstød, sammensmeltninger af steder og historier og ophobninger af objekter skaber et kaotisk kredsløbsdrevet univers.

Lost Horizon består af en serie af malerier og en stedspecifik collage, der dækker galleriets endevæg.

Værkerne rummer en dirrende og ulmende stemning. Ud af et mystisk intet strømmer løsdele og vraggods fjernet fra deres oprindelige sammenhænge i tid og rum. Boesens værker synes at være abstraktioner over ikke-steder samtidigt med, at de meget konkret præsenterer os for velkendte motiver og bevægelser. De verdener, beskueren bliver præsenteret for, giver associationer til forestillinger om potentielle fremtider.

Værkerne kan være afbildninger af det ydre rum, et mørkt dyb eller et menneskes sind. De veksler mellem at være trygge steder og ængstelige scenarier.

Boesens værker placerer sig et sted mellem dystopisk fremtidsforståelse og menneskeligt nærvær. De bærer præg af materialitet og en stoflighed, der kommer til udtryk i penselstrøg og transparente lag af maling.

Værkernes taktile egenskaber og store størrelse skaber en kropslighed. De fremstår som indgange til Boesens univers og suger beskueren ind i et mørke, der både er blødt og brutalt, og som alligevel rummer et intenst og paradoksalt lys.

På *Lost Horizon* bliver forskellige tidsligheder kontinuerligt undersøgt og forhandlet. Vægcollagen fremstår som et antikt relief fra en svunden arkitektur, men dens motiver er nutidige og bringer vores samtidige genstande ind i et historisk perspektiv, hvor forgængelighed og forældelse råder. Collagens tidslige problematikker spejler sig i malerierne, der sammenstiller en objektverden præget af hybrider. Fossiler, astronomiske og matematiske tegninger og moderne piktogrammer går i forening med digitale udtryk og science fiction-inspirerede motiver. Alle genstande er produkter af deres tid og bidrager til at forme menneskets kultur og identitet. Fortid, nutid og fremtid smelter sammen, og Boesen skaber et opgør med den lineære forestilling om tid og historicitet. I stedet kan værkerne tilbyde et kosmisk kredsløb, en ydre sansning og en menneskelig inderlighed.

Trine Boesen (1972) er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2002. Hun har udstillet i både national og international sammenhæng på bl.a. ARoS, ARKEN, Brandts, Trapholt, KUNSTEN, Nikolaj Kunsthal, Viborg Kunsthal, Rønnebæksholm, I20 Gallery (New York), Galleri 404 (Napoli), Museum for Contemporary Art (Beijing), 18 Creative Center (Singapore), Transit Kunstrum (Stavanger), Santa Monica Studios (Los Angeles) og Kunsthhaus Baselland (Basel). Boesen har udført flere offentlige udsmykninger, og hendes værker er del af samlingerne på bl.a. ARoS, Trapholt og Kunsten.

Der er fernisering på udstillingen torsdag d. 23. september 16-19, hvor Trine Boesen er til stede.

Galleriets åbningstider: onsdag – fredag 12-18 og lørdag 11–15.

Sidste udstillingsdag: lørdag den 23. oktober 2021.

For yderligere information kontakt galleriet + gmw.dk/

Med venlig hilsen
Galerie MøllerWitt

Lars Møller Witt

/vedh. gengivelse: *Dybet*, Akryl og bl.teknik på lærred – 190x160 cm
/vedh.: Invitation

BREDGADE 67
DK 1260 KØBENHAVN K

—
INFO@GMW.DK
WWW.GMW.DK

—
TEL [+45] 2089 2948



Dybet | Akryl på lærred | 190x160 cm

LOST HORIZON

Trine Boesen – soloudstilling

Velkommen til fernisering

Torsdag d. 23. september

Kl. 16.00-19.00

- hvor Trine Boesen er til stede.

/sidste udstillingsdag er 23. oktober



Foto: Jens Kristian Touborg

**GALERIE
MØLLER
WITT**

-

Bredgade 67
DK-1260 København K

Åbningstider
Onsdag-fredag 12-18
Lørdag 11-15

Tel [+45] 20892949
info@gmw.dk
gmw.dk